



## 初心にかえつて

上高井教育会長  
山嶋  
紳

「われわれをとりまく状況は、まことに厳しいものがある。かつてないほどの物質的な豊かさとは裏腹に、人の心は貧しく、子どもたちの心も育ちにくく、われわれに対する要請も一段と厳しいものがある。」と申し上げました。

四月九日の朝日新聞は、その社説において、「新学期に先生たちへ」と題して「四月新しい学期の始まりは子どもにとっても、また親にとっても、期待と不安が入り交じった時期だ。どんな先生に受け持たれるのだろうか。」といふ書き出しで、毎日楽しい学校生活をおくっていた小学校

心から好きで、一人ひとりの子どもを大切にする先生を、子どもも親も望んでいます。と強い期待を寄せています。

また、作家で詩人の出口喜美子さんも、「忘れ物は何ですか」という見出しで、中学生の娘さんが、家庭科の忘れ物を家にとりに帰ってきたことにかかわって、そういう時授業のことや夕食に高校生の息子さんや娘さんも加わっての話と、自分もよく忘れ物をしたこと、また、先生のすぐれた指導にふれながら、「今どこの学校でも理念として掲げている〈思いやり〉はどうして育つのだろ。私は罰やミセシメでは育たないと

新卒として赴任する直前、「教師として大事なことはいろいろあるが、一日も早く子どもの中に入りこむこと（よく遊ぶこと）だ、子どもは喜ぶぞ。」つい昨日のように思い出します。

われわれは、子どもの指導において、最も重要なことは、子どもとの深い信頼関係や共感が基盤であることを承知しつつも、ややもすると、教師の側のみからの指導に陥りが

現在県下において解決を迫られている教育課題、すなわち、学力低下の問題、登校拒否の問題、非行の問題、高校中退の問題等々を、もう一度自分自身の問題としてとらえ、子どもたち一人ひとりに学びながら実践を積み重ねていけば、道は開けると確信します。三枝先生のご指導にもあつたように、「こうなつてほしい、こういう姿でなければならない、こうあるべきだ等の価値観にとらわれることなく、子どもから働きかけてくるもの」を大切にしていきたいものです。

三年生が転校により卒業まで不登校になった経緯とそれにつながった先生方を紹介した後、「新学期、先生たちに何より子どもたちの身になつて考え行動してください」とお願いしたい。子どものことを

思ふのか……」と述べて、  
「…………」

生徒の自己教育力の培養」ことを願つて、各研究委員会で研究を進めていますが、その成否は教師自らが自分をどのように理解し、どのように自己に問うているかにかかっていると言つても過言ではな

い直す姿勢が肝要ではないかと思ひます。

心豊かに思いやりのある子どもを願つての指導において、最も大切なことは、指導にあたる教師自らが、自分は心貧しき者であるという深い自覚と謙虚な心を持つことであるとの話を以前聞きましたが、中心講師の三枝先生が子どもたちの指導において、「我見を去るべし」と言られたことはこのことに通ずることだと思ひます。われわれは「児童

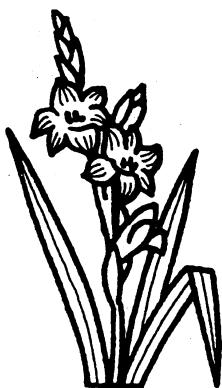


第137号

発行所 上高井教育会  
発行人 上高井教育会長  
編集人 山崎純  
会報編集委員長  
印刷所 黒岩英雄  
須坂新聞社

ちではないか、常に自己に問  
い直す姿勢が肝要ではないか

教育会だより



## 「基礎・基本」の定着こそ

—教育の原点—  
研究委員長 池田 悅次

の低下が問題となっている。直接の引き金は、高校生の現役での国公立の大学への入学者の減少であるが、そのことは長野県内で発生している生徒指導上の問題、高校中退者の増加と深く関連していることとして教育現場の実践のあり方まで問われてきている。

（一）温故知新  
同好会  
ひもと  
繙いて上高井教育会の同好会  
会活動が積み重ねてきた歴史  
の重さと深さに頭が下がる。  
記録によると、「哲学・文學」  
は大正初期に源流を発し、  
昭和初期に開花、中期に充実  
したが、以後、起伏をたどつ  
て今日にいたる。「美術」は  
大正の初期に誕生し急速に充  
実した活動をなしたが、以後  
曲折を経て戦後に大きく復活  
してきた。「書道」戦後、自  
主的に誕生して地味な研究を  
続けてきたが、昭和三十年頃  
から活発になる。（『上高井  
教育』）とある。

長 堀 筆 悅 雄

術二六名、音楽二一名、理科二六名、書道二五名、算数一三名、数学二三名、体育二五名、地歴四一名、俳文学四名、教育心理学五名、カウンセリング九名、技術家庭二一名、道徳教育一四名、（以上五月八日現在）計二六一名、六一・七%である。

年九回、会員先生方の積極的参加をお勧めする。特に夏休み中は所属外の同好会への参加も計画の中に加えて頂きたい。豊かに学ぶ生き方は児童生徒に測り知れない影響を与えること確かである。

根津	北山	竹内	坂口麻利子	小平	知行	日野	小
敏文	博幸	正	旭ヶ丘小	常長	虎徹	井上	小
墨坂中	常盤中	常盤中	仁礼小	勝山	幸則	高甫	小
			豊丘小	市川	和恵	白金	俊二
			小布施中	久保村千鶴	仁礼小	坂口	麻利子
				山田	和恵	坂口	麻利子

子供が自から考え主体的に活動する指導のあり方	C I A の現状	他県の小学校の教室実践を学ぶ
歯の衛生指導について	学校体育の研究	生活科の研究
生活科の指導について	特殊教育における総合学習、 作業、生活単元学習等の研究	特殊学級経営について
中学校国語科における自己表現力を高める指導のあり方	日本の家居構造の地域差、年 代変化	関東 東京 関東 静岡 関東 東京 関東
関東	千葉	

戦後新教育(経験主義教育)が行われて間もなく、基礎学力の低下が叫ばれるようになったのは昭和二十年代の後半であった。国語教育で問題になつたのは、「義務教育を終了し、社会に出た若者達の書くものに漢字の誤りが多く文章も整っていない。口ばかり達者で読み書きが満足でできない。一体、学校ではどんな国語教育をしているのか。」といった批判がなされ、「もつと社会に出てから役に立つような『基礎』をしっかりとつけて欲しい。」という形で基礎学力への注文が出されたわけである。

前文に「国民として必要とする基礎的・基本的内容を視し、個性を生かす教育の実を図ることが特に重要である。」と述べている。「基礎的内容」とは「基礎的・基本的な内容」と同意であり基礎的内容とは「知識・技能」のことである。要素的・羅列的・独立的な、それ故に、評価が比較的行い易い。また、教科の体系として文化遺産として人類に蓄積された客観的な存在であり子どもの外部に存在する基本的内容とは能力・態度であり関係的・複合的・総合的な、それ故に評価が多様で

基礎的内容を獲得することによって基本的内容が充実し、充実した基本的内容は再びより豊かな基礎的内容を求めるようになる。知識・技能を確実に身をつけさせることを通して、あわせて思考力・判断力などの能力や態度が高まる。能力・態度が高まることによって学ぶ意欲と主体的な物事への滞納が可能になっていくのである。

×            ×            ×

学力「基礎・基本の修得」を高めるとは「わかる授業」の積み重ねしか道はない。

(常盤中)

三、講師・指導者に当代一流の人材を求め招いてきたこと、しかもそれが長い年月と、継続していること。

四、先輩が会の運営に心血を注いできたこと。併せて常に会員自らが学ぼうとする熱情が支えて、今日に至っていることであろう。

さて、激動の中に上高井教育会は平成二年度を迎えた。

教育に関わる様々な問題はつまるところ教師の責務に帰すること大であると言わざるを得ない。生涯学習と言われる社会背景の中、自ら学ぶ生き方こそ私たちの内なる課題ではないだろうか。

藤森	山本	堀米	山口	勝郎	須坂小	岸田	幸弘	大草	政子	金田	義雄	武内	正樹	小山小	小山小	高山小	孝子	富平	返町	堀米	山本	敬一	栗ガ丘小	栗ガ丘小	山本	淳子	藤森
今井	湯本絵里子	小林	森上小	みか	森上小	武内	豊洲小	一弘	正樹	義雄	金田	義雄	正樹	小山小	小山小	高山小	孝子	富平	返町	堀米	山本	敬一	栗ガ丘小	栗ガ丘小	山本	淳子	藤森
り方	教育課程の研究（中学年）	教育課程の研究（低学年）	北信越	実践	個が育てる授業のあり方	領域・教科を合わせた指導の	幼稚教育の研究	個を育つ指導のあり方	教育課程及び学校環境作り	教育課程の研究（中等年）	教育課程の研究（低学年）	小学校における体育学習のあ	い方	実践	小山小	高山小	孝子	富平	返町	堀米	山本	敬一	栗ガ丘小	栗ガ丘小	山本	淳子	藤森
り方	教育課程の研究（中等年）	教育課程の研究（低学年）	北信越	実践	個が育てる授業のあり方	領域・教科を合わせた指導の	幼稚教育の研究	個を育つ指導のあり方	教育課程及び学校環境作り	教育課程の研究（中等年）	教育課程の研究（低学年）	小学校における体育学習のあ	い方	実践	小山小	高山小	孝子	富平	返町	堀米	山本	敬一	栗ガ丘小	栗ガ丘小	山本	淳子	藤森
り方	教育課程の研究（中等年）	教育課程の研究（低学年）	北信越	実践	個が育てる授業のあり方	領域・教科を合わせた指導の	幼稚教育の研究	個を育つ指導のあり方	教育課程及び学校環境作り	教育課程の研究（中等年）	教育課程の研究（低学年）	小学校における体育学習のあ	い方	実践	小山小	高山小	孝子	富平	返町	堀米	山本	敬一	栗ガ丘小	栗ガ丘小	山本	淳子	藤森

県外視察者

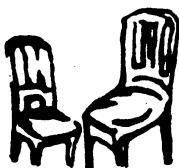
藤森	小伊藤	(氏名)	小伊藤信	（学校名）栗ガ丘小
山本	堀米	淳子	栗ガ丘小	先進校の現状
敬一	返町	富平	高山小	合唱指導を中心とした音楽活動
栗ガ丘小	孝子	高山小	高山小	筑波
山口	山口	勝郎	高山小	東京
岸田	岸田	幸弘	高山小	関西
大草	大草	政子	高山小	富山
武内	金田	義雄	高山小	教育課程及び学校環境作り
正樹	正樹	一弘	高山小	東京
森上小	湯本絵里子	みか	高山小	静岡
森上小	小林	みか	高山小	個を育つ指導のあり方
豊洲小	今井	一弘	高山小	幼年教育の研究
日野小	滝澤	淳	高山小	個が育てる授業のあり方
日野小	日野小	日野小	高山小	領域・教科を合わせた指導のあり方
北陸	実践	教育課程の研究	高山小	奈良
関東	教育課程の研究	（中学年）	高山小	関東
上越	教育課程の研究	（低学年）	高山小	北信越
関東	小学校における体育学習のあり方	高山小	高山小	教育課程の研究
関東	小学校における体育学習のあり方	高山小	高山小	教育課程の研究
北陸	子供が自から考え主体的に活動する指導のあり方	高山小	高山小	教育課程の研究
関東	CIAの現状	他県の小学校の教室実践を学ぶ	高山小	教育課程の研究
関東	授業改善の手立て	他県の小学校の教室実践を学ぶ	高山小	教育課程の研究
静岡	歯の衛生指導について	他県の小学校の教室実践を学ぶ	高山小	教育課程の研究
東京	学校体育の研究	他県の小学校の教室実践を学ぶ	高山小	教育課程の研究
東京	生活科の指導について	他県の小学校の教室実践を学ぶ	高山小	教育課程の研究
東京	特殊教育における総合学習、作業、生活単元学習等の研究	他県の小学校の教室実践を学ぶ	高山小	教育課程の研究
関東	特殊学級経営について	他県の小学校の教室実践を学ぶ	高山小	教育課程の研究
関東	日本の家居構造の地域差、年代変化	他県の小学校の教室実践を学ぶ	高山小	教育課程の研究
千葉	竹内	坂口麻利子	旭ヶ丘小	中学校国語科における自己表現力
敏文	常盤中	白金俊二	仁礼小	関東
北山	正	市川和恵	仁礼小	関東
根津	常盤中	久保村千鶴	仁礼小	関東
博幸	常盤中	晋	豊丘小	関東
墨坂中		小布施中	仁礼小	関東



平成2年6月30日

## 高井教育会報

# 火ばら談義



## 土曜の映画TVコマーシャルをふと見て

### —ダイヤモンドヒアパルトヘイト—

島田一生

憑かれたように朝方までビデオ映画を見続けていた昨年の秋の病的にも思える状態からやっと脱け出した今も、土曜日のTVで放映される映画番組はよく見ている。だからその番組のスポンサーもほとんど覚えていて、次はどの会社のCMかも見当がつくようになっていた。

実に不思議なことが、あのCMには存在する。その不思議さを挙げると次のようになる。

一、会社名がTV画面の隅に実際に小さく出るだけのCM。

二、その小さく出る会社名はその文字が画面に現れてから消えるまでが約一秒。

三、映画は二時間枠で、一時間を区切りとして、スポンサーが変わるが、そのときに会社名がお送りいたしました」というコメントと、「このからの放送はごらんの提供でお送りいたします。」というコメントが出るのだが、そのスポンサー一覧

の中には、その小さな文字の会社名は発表されないこと。

以上のこととは、CMというものが、自社の製品名と社名をいかに強く印象づけるかが大切だということを考えると実に奇妙なことになる。

ただ、そのCMは実に上手に視聴者の心をくすぐるような映像テクニックを駆使しながら、我々にダイヤモンドを買わせようとしているだけは確かだ。夫婦の愛情||ダイヤモンド。恋人の絆||ダイヤモンド……。全く馬鹿らしくなってくる。あの会社は南アの白人支配を支える資本を作り出している会社なのだ。そして、あのダイヤモンドは圧迫されている南アの黒人たちが苛酷な労働条件のもとで掘らされているものなのだ。

「おはよう。」とびついてくるY君、Kさん、Sさん、Mさん……。ばわあとした頭を一瞬のうちに目覚めさせてくれる爆弾剤とでも言える役割をしてくれる。そんな調子で、元気に中庭に出ていくまで、

新聞にあなたの記事が載っていました。千曲川の河原で行方不明になつたって。皆でうんと捜したんだって。あなたは、ずっと流れで見つけられたんだよね。去年のことだったな。

「せんせ、いっしょにいこ！」

朝、学校の駐車場で行き会うと、ニコニコ顔で待っている。腕に取つてきたよね。玄関に、先生方の上履きを全部並べて迎えてくれたこともあつたよね。ありがとね。

交通安全教室のことだった。「えっとね！ふたりとさんに奇麗なことになる。」

午後三時、今までの雑踏が波が引いたようになくなり、やっと静かなティータイム（そんな優雅なものではないのが）が訪れる。なんとか寝魔がおそてくるのもこの頃である。「ああ、今日もにぎやかな一日が終わつたなあ。」などと思ひながら、やり残しの仕事を片目でにらみながらため息をつく毎日である。

朝、のんびりと駐車場から車で歩いてくると、脇から玄関へ歩いてくると、脇から

（墨坂中）

朝から、身体中エネルギーのかたまりのような子どもたちが、矢つき早にことばを投げかけてくる。「先生、この本返すからはんこおしてね。」「先生、きのうね、スマインが、矢つき早にことばを投げかけてくる。「先生、この本返すからはんこおしてね。」「先生、金魚

（小布施中）

「ああ、聖徳太子になれたらなあ。」と思つてしまふ私は、

（墨坂中）

（豊洲小）

## 思いつくままに

柳沢美和子

いんだよ。

いんだよ。

信教

にエサあげたら、もうたべたよ。「先生、タニシが子ども生んだよ。」（他にも力工と言つてきかせた一週間目ぐらまでは、あわててかたづけていた子ども達。それが、今日は、ちょっと離れた間に名前のよくわからないものまでいろいろ飼っているのだが、お弁当におかずを全部あけ、清掃の放送までのんびり食べていた。「だって、もう食器届けいたします。よろしくお願ひします。

## 編集後記

（墨坂中）

（高甫小）

（小山小）

（須坂小）

（日高小）

（高甫小）

（旭ヶ丘小）

（井上小）

（相森中）

（墨坂中）

（墨坂中）

（東中）

（高甫小）

（日高小）

（須坂小）

（日高小）

（旭ヶ丘小）

（井上小）

（相森中）

（墨坂中）

（墨坂中）

（東中）

（高甫小）

（日高小）

（須坂小）

（日高小）

（旭ヶ丘小）

（井上小）

（相森中）

（墨坂中）

（墨坂中）

（東中）

（高甫小）

（日高小）

（須坂小）

（日高小）

（旭ヶ丘小）

（井上小）

（相森中）

（墨坂中）

（墨坂中）

（東中）