



地域と共に

# 學校創立記念事業



カット  
相森由 酒井秀雄

**地域に支えられ、新たなる  
一步を踏み出した創立五十周年**

今年度、小布施中学校は創立五十周年を迎える。本校では、この一年間を通して五十周年を祝い、歴史を振り返るとともに新たなる一步を踏み出す節目の年として、教育活動を展開しています。

た。また、十年ほど前から選択教科の外部講師や部活動の外部コーチ等を地域の方々にお願いし、現在でも地域住民の教育活動への参加が継続されています。生徒の地域行事とのつながりも強く、「くりんこ祭り」や「キンボール小山田杯」等が行われています。生徒会では「お年寄りとの交流給食」「小布施荘のボランティア喫茶」「千年樹の里まつりへの参加」等の活動が続いている。さらに、町生徒

り、ありがたいことで、やる  
気がでます。

このように地域のみなさん  
に支えられて迎えた創立五十年  
周年記念「第四十回鳳凰祭」  
では、「卒業生姉妹によるコ  
ンサート」や「松井孝夫先生  
（東京学芸大学附属大泉中学校  
教諭）の編曲で、三年生に  
よる混声四部合唱『校歌』の  
発表」が行われ、本校の新た  
なる一步を踏み出すことがで  
きました。

(塚田  
祥文)

本校は、本年、創立五十周年を迎えることとなりました。十一月二日には、須坂市長様をはじめ多数のご来賓の皆様にご臨席いただき、盛大に式典を挙行することができました。地域に支えられ、地域とともににあることを実感しました。

五十周年事業に際し、三人の本校卒業生の方のお力添えをいただきました。地元にお住まいの画家滝沢敏様からは環境庁長官賞を受賞された思い入れのある絵画をご寄贈いた

## 「三心自立」を心に

東中学校

今年度、小布施中学校は創立五十周年を迎えました。本校では、この一年間を通して五十周年を祝い、歴史を振り返るとともに新たなる一步を踏み出す節目の年として、教育活動を開催しています。

小布施中は地域との連携・交流が深く、昭和三十三年春から、花の力を使って、P.T.A.支部長会と協力して、資源回収や町花壇作りが行われ、緑化委員が育てた花の苗を各町の花壇に植え、観光客や地域の方々に楽しんでいただいています。今年度、私は緑化の係でしたので皆さんをきれいな花でお迎えしようと、花の力を使って、

記念式典 記念祝賀会の開催をはじめ、記念誌の発刊、航空写真撮影、並びに記念品作成等の事業を実施しました。

記念式典は、十月二十九日に常盤中学校の体育館で五百人ほどの関係者の参加のもと、盛大に実施することができました。新たに四部合唱に編曲していただいた校歌披露の場面では、息の合った爽やかなハーモニーが会場に響きわたりました。記念コンサートでは、本校出身で著名なホルン奏者である水野信行様とピアニストの

記念誌は見てわかりやすく、本校の歴史を振り返ることができるものをめざして作成し、注文された方に、お渡しすることができました。

六十年間の足跡や伝統を大切に、今後とも地域の皆様と共に七十周年に向かって、努力していきたいと思います。

だきました。地元で旅館業を営まれている金井辰巳様からは「若きコロンブスたちに」と題して、「自分を見つめ目的を持ち実現の方法を考えること」「心の羅針盤を持つこと」と生き方に触れてご講演をいただきました。そして、山岸考記様には卒業生としての熱意や思いが込められた「三心自立」の記念碑を作製していただきました。

十一月十四日の学校評議會で、「あまり話を聞いていけるようには見えなかつた近くに



きつと、東中の生はこれらを心の財産として自分の人生を拓いていくに違いないと確信しました。

# 地域と共に六十周年

常盤中学校

松岡美絵様にホルンとピアノの調べを演奏していただき、芸術性の高い優雅な演奏を聴くことができました。また、懐かしい旧校舎の映像も上映したところ、参加者から当時を懐かしむ声をたくさんいただきました。

## 楽しく分かることのできる授業作りと基礎学力の定着・伸長をめざして

### 井上小学校

本校では、職員が共同で学び合い、学習指導を深めていくための「重点研究会」と、一人ひとりが課題を持つて全校に公開する「一人一課題一公開授業」を実施しています。

「重点研究会」では、人権同和教育部会と理科部会に分かれて研究をしました。

人権同和教育部会では、子どもの実態の捉えに立つて、つまずきを予想したり、考え方の傾向を分析したりして、子どもたちに寄り添つた授業

### 「本校の研究テーマを前にして」

#### 墨坂中学校

理科部会では、分かりやすい授業をと願いから、条件を少なくして対照実験させたり、自分の考えの道筋がわかるような記録ができる学習カードの工夫をしたり、個人で実験ができるような場の設定をしました。

「一人一課題一公開授業」では、学習問題や課題の明確化に加えて、今年度は、指導と評価の一體化のために座席表を活用し、その授業に照ら

して授業公開をしています。授業後、参観者は、感想用紙に記入して、授業のよさや改善策を伝え合っています。他にも、清掃終了後の十分間に「チャレンジタイム（ドリル学習）」を位置づけています。この取り組みでは、子ども個々のつまずきに対応できるような方策を模索しています。

今後も、基礎的な力が身につき、楽しくて分かる授業をめざして、研究を重ねていきた

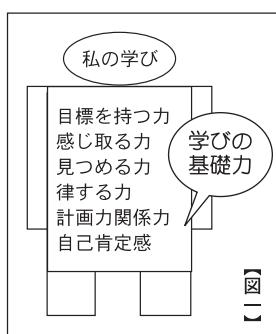
（竹前 和子）

ん。関わりが持てるB生は、大きな声でつぶやいたり質問したりしながらも問題を解いています。A生が、このまどめの授業の十時間を、このような姿勢で取りくんでいたら、知識を得るという点では定着が遅れてしまうことがあります。

（山崎 茂）

墨坂中学校では、今年度研究テーマに「私の学びを育む教育課程づくり」をかかげ取り組んでいます。小学校を卒業して本校に入学してくる生徒たち個々の学びの基礎力はもう既に、それ違つているのです。（学びの基礎力を図一のように考えてみました。）

例えば、A生が、「単元のまとめをしよう」という一時間の授業で、大切な用語をおさえたプリントを前にしてなかなか取り組めないで居るのです。教科書で調べたり、友と相談したりという姿もなかなか見えませ



【図一】

## 本校の宝⑤ 豊丘小学校 縦割り活動

「わあー、たかあい！あつちへいこう」一年生が六年生の背の上で満面の笑みを浮かべている。六年生は、一年生

の楽しそうな声を聞いて、満足そうに一年生が指さす方向へ走り出した。本校では、休み時間になると異学年の子どもたちが一緒に遊ぶ光景をよく見かける。一年生がプランコ

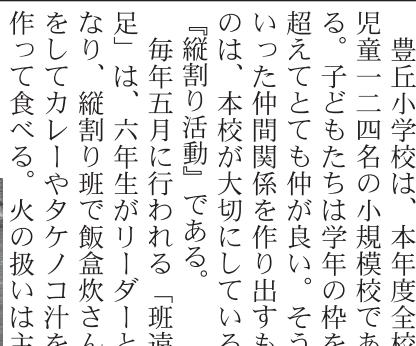
に乗り、六年生が背中を押す。なつた後は、灰野川で水遊びをする。ここでも高学年の子どもたちが手を引いたり、お

んぶしたりして低学年の子どもたちと一緒に遊んでいる。

おんぶされている子どもたちが、数年後にはおんぶする側に回るのである。



豊丘小学校は、本年度全校児童一二四名の小規模校である。子どもたちは学年の枠を超えてとても仲が良い。そういつた仲間関係を作り出すものは、本校が大切にしている。「縦割り活動」である。毎年五月に行われる「班遠足」は、六年生がリーダーとなりして自分



年児童は低学年児童の見本となり、縦割り班で飯盒炊さんをして力レーやタケノコ汁を作つて食べる。火の扱いは主に高学年児童の仕事だが、低学年児童も薪を運んだり食器を用意したりして自分

のできるこ

（菊池 秀樹）

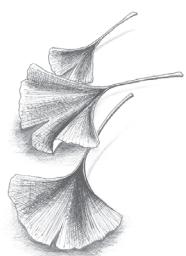
を手伝う。お腹がいっぱいになつた後は、灰野川で水遊びをする。ここでも高学年の子どもたちが手を引いたり、おんぶしたりして低学年の子どもたちと一緒に遊んでいる。

おんぶされている子どもたちが、数年後にはおんぶする側に回るのである。

「縦割り清掃」である。年に二回、三週間ずつ班遠足の縦割り班を基本にして班を作り、清掃をする。リーダーの高学年児童が仕事を分担し、低学年児童に清掃の仕方を指導しながら一緒に清掃する。高学年児童が仕事の見本となる。お互いが程よい緊張感をもって、黙々と清掃に取り組んでいる。

このように縦割り活動の中でも縦割り活動の中で、高学年児童はリーダーとしての自覚を持ち、低学年児童は班活動の仕方や友だちとの人間関係の作り方を自然に学んでいるように思う。小規模校の利点を生かし、これからも縦割り活動の中で、異年齢の交流を大切にしていきた

# 火ばらく談義



カット  
相森由 飯沼祥彦

あることが判明。代表委員会を中心に新キャラ作りの活動が始まった。

## 日滝のヒツキー物語

野崎勝美

昨年度の児童会長は「児童会のキャラクター作り」を公約の中に掲げ当選した。その公約は、全校へのキャラ募集、アンケート調査へと具体化され、一学期後半ついにキャラが誕生した。

18人の宇宙探検、大成功！

鈴木健

ヒツキーには敵がいた。「ビル新ちゃん」と「ビルクビンクかず」だ。しかしこの二人、一年生を迎える会において、ヒツキーによつて改心させられた。

今年の児童会長は「ヒツキーの仲間作り」を公約にした。全校アンケートの結果、全校児童の意向は「ヒツキーに対抗できる強い悪役の登場」で

（日滝小）  
悪魔の反撃はいかに。  
つた。  
光線」で反撃、悪魔を追い払  
を振り絞り「潤身の森パワー  
立ち上がりつつヒツキーは、力  
死の状態。観衆の声援を受け瀕  
技「ブルブル攻撃」を受け瀕  
いたと思つたら、悪魔の必殺  
ようやく悪魔の前にたどり着  
ンドへの階段を下りられない

今年は「全国大会ベスト四」という大きな目標を掲げ、断固たる決意を持つて、目標にふさわしい練習や努力をしようと覚悟を決めました。確かに並大抵の練習や努力ではなく、苦しい時の方がはるかに多かったのですが、みんなで一つ一つ乗り越えるごとに着実に成長してきました。その結果、全員で頑張つて一つの勝利、全員で努力して一つの結果が得られたのではないかと思っています。

選手・保護者・地域が頑張れば夢は実現できるんだ」「みんなでみる夢は現実になる夢」「努力しても必ず結果が出るとは限らないが、努力なくして結果はない」ということを発信したいです。

最後に、私はこの三位とう結果には納得していますが、まだまだ満足はしていません。いつの日かセントーコート（決勝戦）に立ち「日本一」という夢を実現したいです。今後も「NEXT ONE」の精神で、絶えざる向上心を常に持ち、まずは自分自身をより成長させ、より多くの子供・保護者・地域に勇気・夢・感動を与えるられる指導者になりたいです。

(高山忠)

編集後記

学級担任として二度目の音楽会。一年生らしく「かわいく、元気よく」をテーマにオペレッタをすることになりました。曲から先に決め、そこにセリフや振りをつけながら子どもたちと一緒に考えたオリジナルストーリー、題して「宇宙探検隊」です。

く二コ二コ顔で思い切り楽しもうよ。」本番前に私が子どもたちにかけた言葉でした。演奏中は私はピアノを弾くのに精神一杯であまり子どもたちの顔を見ることができなかつたのですが、撮つてもらつた写真のどれを見ても、子どもたちの顔が本当に生き生きと、いい表情をしていましたことを知り、この日のためにがんばつてきて本当によかつたなあと感動しました。ひとりずつ必ずセリフがあり、一年生にはチョッピリ

むすかしい茶色の小瓶」のアニに挑戦したり、「うちゅうじんにあえたら」「あの青い空のように」の歌の振り付けを自分たちで考えたりと、とにかくもりだくさんの発表でしたが、短い間で本当に子どもたちよくがんばつてくれました。

音楽会に向けての練習発表を通して、子どもたちがさらによく団結できることを実感し、あらためて音楽の素晴らしさに触れることができました。感動を与えてくれた十八人の子どもたち（宇宙探検隊）に感謝の気持ちでいっぱいです。

また、全国大会三位という成績は、自分たちも含め長野県内や全国で頑張っている指導者・選手・保護者などに、「村立中学校でも、指導者・



子どもたちや教師をめぐる  
教育環境がめまぐるしく変動の  
する中、私たちの教育実践の  
確かさが求められています。  
二〇七号をお届けします。

NEXT ONE